

ПОЛОЖЕНИЕ

О конкурсе изобразительного творчества «Театральная палитра. ТЮЗ глазами Ярославля»

1. Общие положения:

Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия и порядок проведения конкурса изобразительного творчества «Театральная палитра. ТЮЗ глазами Ярославля» в преддверии проведения в Российской Федерации Года театра.

Театр Юного Зрителя глазами Ярославля – это живой творческий отклик города на творчество театра, а также возможность взглянуть на спектакли Ярославского ТЮЗа с совершенно неожиданного ракурса, который позволит по-новому раскрыть художественный мир спектаклей. Здесь, по словам Константина Сергеевича Станиславского важен процесс сотворчества, ведь именно *«зритель создает, так сказать, душевную акустику. Он воспринимает от нас и, точно резонатор, возвращает нам свои живые человеческие чувствования»*. Живой трепетный отклик, «живые человеческие чувствования», воплощенные в художественно-эстетической форме, чрезвычайно важны для функционирования и развития театра.

Конкурс проводится **в целях** выявления и поддержки детей и молодежи, проявляющих интерес к театральному и изобразительному искусствам, а также развития и популяризации детского и подросткового творчества на территории театра юного зрителя.

Задачи конкурса:

- Формирование потребностей у детей и подростков в изобразительном творчестве, существующем в синтезе с театральным искусством
- Развитие интереса у детей и подростков к театру
- Фокусирование детского и подросткового внимания на визуальной форме спектакля
- Налаживание контакта между театром юного зрителя и детской, подростковой аудиторией, способствующее взаимному творческому и информационному обмену
- Расширение представлений юных художников о возможностях профессиональной самореализации в области театра: знакомство с профессией художник-сценограф, художник по костюму и другими театральными профессиями

2. Условия проведения конкурса

2.1. В конкурсе могут принять участие все желающие в следующих номинациях:

- «**Первое театральное впечатление**» - мой первый спектакль, увиденный в ТЮЗе...
- «**Театральный костюм – варианты**» - фантазии на тему костюма в просмотренном спектакле
- «**Образ спектакля**» - самый запомнившийся образ, отражающий художественную структуру конкретного спектакля (персонаж, декорации, свет и т.д.)
- «**Зрительские симпатии**» - в период проведения временных выставок в фойе театра у зрителей будет возможность отметить любую понравившуюся работу, которая к тому моменту будет представлена на выставке, положив свое «сердечко» в специальный ящик для сбора «симпатий».

В каждой номинации определены следующие возрастные категории:

От 0 до 6, от 7 до 11, от 12 до 16, от 17и старше

2.2. Рисунки (плакаты, батики, гравюры, комиксы и др.) могут быть созданы в любой технике (гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, уголь, соусы, тушь, карандаши в технике пластилиновой живописи, или др.) на листах бумаги, картона или ткани любого размера и формы. Также можно создавать скульптуры и макеты.

2.3. Работы должны быть новыми и соответствовать зрительному образу конкретного спектакля

2.4. На обратной стороне работы указывается ФИО участника, название работы, возрастная категория и номинация. Также необходимо указать материал, с помощью которого работа создана и размеры.

3. Критерии оценки конкурсных работ:

3.1. **Содержание работы:** степень самостоятельности и глубины замысла: оригинальность работы, композиция должна быть творческой, нестандартной, отражать уникальность видения мира.

3.2. **Форма рисунка:** работа должна отражать «умелость руки», степень владения художественным материалом, отражать навык владения способами и приёмами получения изображений.

3.3. **Выразительность:** художественность, образность, целостность, единство художественной формы и содержания. Критерий «выразительность» является определяющим.

4. Сроки и порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс будет проводиться с **01.09.2018** до **04.11. 2018**, в течение первого учебного семестра

4.2. По мере поступления работ будут формироваться временные тематические выставки в зрительском фойе театра

4.3. В течение осенних каникул, будут проводиться мастер-классы, практикумы, лектории, беседы, о которых будет объявлено дополнительно

За обновлением информации можно следить на официальном сайте театра в разделе новости <http://yartuz.ru/> и в социальных сетях:

ВКонтакте: <https://vk.com/yartuz>

Facebook: <facebook.com/yartuz/>

Instagram: <instagram.com/yartuz/>

Прием заявок на участие в конкурсе осуществляется только по прилагаемой форме в электронном виде, начиная с **01.09.2018**. К заявке прилагаются подписанные (Ф.И.О., название работы и номинация) скан или фотография, если это объемная работа. В теме письма указывается название конкурса: «**Театральная палитра. ТЮЗ глазами Ярославля**» и номинация, в которой работа участвует. **E-mail: palitra-yartuz@mail.ru**

Оригиналы работ необходимо сохранять до конца конкурса. О датах и времени организованного сбора работ к формированию временных выставок будет объявлено дополнительно.

5. Подведение итогов и награждение

Награждение будет проходить на Малой сцене ТЮЗа. Предварительные даты подведение итогов конкурса **03-04. 11. 2018**.

Оценку конкурсных работ и подведение итогов конкурса осуществляет экспертный совет, состав которого формируют организаторы конкурса. Экспертный совет проводит оценку конкурсных работ и выставочного материала, определяет победителей конкурса в каждой номинации (по наибольшему количеству набранных баллов).

Победители в каждой номинации награждаются дипломами I, II, III степени, приглашениями на любой спектакль в ТЮЗ и памятным подарками.

Работы, посвященные разным спектаклям из репертуара театра и занявшие первое место, могут быть размещены на рекламной продукции театра, например, афишах или программках.

Лучшие работы участников конкурса, отмеченные экспертным советом, но не занявшие призовых мест, по итогу конкурса будут оформлены на выставке в областной научной библиотеке им. Н.А. Некрасова, а также в форме инсталляций в зрительском фойе ТЮЗа.

Участники, проявившие особый интерес к творческим театральным профессиям, будут приглашены к работе в лаборатории «**Профессия – сценограф**» и «**Профессия – художник по костюму**». **Открытое пространство творчества**» под руководством театральных художников и сценографов.

Контактная информация:

Куратор проекта Лейла Салимова: 8-980-660-47-59

E-mail: palitra-yartuz@mail.ru

Форма заявки на участие
в конкурсе детского изобразительного творчества
«Театральная палитра. ТЮЗ глазами Ярославля»

Заявка на участие
в конкурсе изобразительного творчества
«Театральная палитра. ТЮЗ глазами Ярославля»

Номинация, возраст _____

ФИО участника (полностью)	
Возраст	
Место учебы, класс	
Контактный телефон, почта	
Учреждение, от которого представлен участник (возможна самостоятельная заявка)	
ФИО (полностью) педагога-наставника, контактный телефон	

Дополнительные вопросы ко всем участникам:

Если Вы не учащийся образовательного учреждения, но просто вдохновившийся замыслом конкурса зритель, расскажите немного о себе и о причине, побудившей принять участие в конкурсе:

Как вы видите практическую часть конкурса? В каких мастер-классах, беседах, лекциях хотелось бы принять участие?

Хотите ли Вы по окончании конкурса принять участие в лаборатории «Профессия – сценограф» и «Профессия – художник по костюму». Открытое пространство творчества?»